

Pole. do popisu

NIEUSTANNA ZMIANA STYLU TO ICH SPECJALNOŚĆ. DŻINSY POTRAFIĄ BYĆ ROCKOWE, BUNTOWNICZE, BOHO, OLDSCHOOLOWE, OBCIACHOWE. NATALIA KUKULSKA ZAPEWNIĄ, ŻE SPRAWDZAJĄ SIĘ TAKŻE W WERSJI SEXY.

ZDJĘCIA: MARLENA BIELIŃSKA/MAKATA
STYLIZACJA: OLGA PIEKARSKA
TEKST: MAGDALENA ZAMKUTOWICZ



„W chabrowych dżinsach zakochałam się od razu. Do tego różowa marynarka, żółte paznokcie i robi się zabawnie”.

Marynarka z jedwabiu, Pinko;
dżinsy, Pinko, pińko.it



„Dżinsowe kurtki
z kołnierzykiem wydawały mi
się nudne. Ta jednak
świetnie zagrała ze słodką
sukienką w maki”.

Kurtka z dżinsu, Pepe Jeans,
pepejeans.com; sukienka z ba-
wełny, Kate Moss for Topshop,
topshop.com; bransoletka ze
stali szlachetnej i skóry, Dyr-
berg/Kern, dyrbergkern.pl; buty
ze skóry i zamszu, Marc Jacobs/
Shoe Be Do, galeriamokotow.pl

Bluzka z jedwabiu, Diane von Furstenberg/Luxury & Liberty, promenada.com; szorty z dżinsu, Juicy Couture/Jeanstore, jeanstore.pl; bransoletka z metalu szlachetnego, Dyrberg/Kern, dyrbergkern.pl; bransoletka połączona z turkusem na pasku ze skóry, Lewanowicz, lewanowicz.com



Zaraz po reedycji „Sexi Flexi” Natalia Kukulska zabrała się do przygotowania nowej płyty. Team producencki tworzy z mężem Michałem Dąbrówką. „Cieszę się, że razem robimy tę płytę, bo podobnie odczuwamy muzykę. Wychowaliśmy się w latach 80., i to jest fajny kontekst dla naszych piosenek, widoczny również w modzie”. Muzycznie wygląda to tak, że surowe elektroniczne brzmienia mają współczesny kontekst, są przełamane graniem akustycznym. A wizualnie? „Myślę o połączeniu elementów mody punkowej z czymś uniwersalnym, codziennym. Chciałabym, by mój look był bardziej stonowany niż w »Sexi Flexi«, by było w nim więcej ulicy, właśnie dżinsów”. Z dżinsami jest tak, że na dobre nigdy nie wychodzą z mody, ale co sezon pojawiają się odmłodzone. Jeszcze niedawno wystylizowane na hippisowskie, zaraz

“SZORTY SĄ
BARDZO SEXY.
NA WIECZÓR
PASUJE DO NICH
BIAŁA KOSZULA
I AŻUROWE
KOZAKI”.



„Lubię minikurteczki.
Ta jest trochę punkowa.
Idealna do krótkiej
obcisłej sukienki”.

Kurtka z dżinsu, Mango,
mangoshop.com; sukienka
z tworzywa sztucznego
i jedwabiu, Gosia Baczyńska,
gosiabaczynska.com; buty
ze skóry pytona, Bally,
Warszawa, ul. Nowy Świat 49

ASYSTENTKI STYLISTKI:
LAURA JAŁOWIECKA, MILENA FIK
MAKIAŻ: JULITA JASKÓŁKA
FRYZURY: MARCIN PATALON
PRODUKCJA SESJI: PAWEŁ WALICKI,
KATARZYNA ROŚIŃSKA

Bluzka z aplikacją z cekinów
na tiulu, Gosia Baczyńska,
gosiabaczynska.com;
kamizelka z dżinsu, Diane von
Furstenberg/Luxury & Liberty,
promenada.com; dżinsy,
Diesel, likusconceptstore.pl



“KLASYCZNE
DŻINSY TRZEBA
TROCHĘ
PODKRĘCIĆ.
FAJNYM
T-SHIRTEM ALBO
BIZUTERIĄ”.

potem na punkowe, teraz też w tym klimacie, ale bardzo sexy. Żeby tak wyglądały, trzeba się już trochę postarać. Zdaniem Natalii w eksponowaniu zalet sylwetki znacznie lepsze od spodni są sukienki. Kupiona półtora roku temu dżinsowa szmizjerka McQ od razu zrobiła furorę na brunchu z okazji premiery nowej kolekcji Bata. A przecież wygląda całkiem zwyczajnie: granatowa, z trapezową spódnicą. Tajemnica tkwi w intensywnym odcieniu denimu oraz w tym, że sukienka idealnie przylega w talii, nie spłaszcza biustu, nie opina bioder. Żeby tak dopasować się do kształtów kobiety, spodnie muszą być naprawdę świetnie skrojone. „Ale i tak mam do nich słabość, a w tym sezonie wzięło mnie na kolor” – mówi Natalia. Dlatego zaopatrzyła się już w różowe, szare i czarne, nie licząc „zwyczajnie” niebieskich. Chabrowe z sesji zarezerwowała zaraz po zakończeniu zdjęć.